

## АННОТАЦИЯ

### к программе учебного предмета ПО.01.УП.04.ХОРОВОЙ КЛАСС

дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», может использоваться при реализации предмета «Хоровой класс» в рамках дополнительных предпрофессиональных программ «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ. Учебный предмет «Хоровой класс» относится к **обязательной части** дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, предметная область – «Музыкальное исполнительство».

**Цель** учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

**Задачи:**

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

**Количество часов на освоение учебного предмета «Хоровой класс»** зависит от учебного плана дополнительной предпрофессиональной программы, по которой обучается учащийся, и сроков ее реализации.

### ДПОП «Фортепиано» (срок обучения 8 лет)

Трудоемкость в часах		Распределение по годам обучения							
		1	2	3	4	5	6	7	8
		Продолжительность учебных занятий (в неделях)							
		32	33	33	33	33	33	33	33
Аудиторные	недельная нагрузка	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	годовая нагрузка	32	33	33	49,5	49,5	49,5	49,5	49,5

занятия	общее количество	<b>345,5</b>							
Самостоятельная работа	недельная нагрузка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	годовая нагрузка	16	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5	16,5
	общее количество	<b>131,5</b>							
Максимальная учебная нагрузка по предмету	недельная нагрузка	1,5	1,5	1,5	2	2	2	2	2
	годовая нагрузка	48	49,5	49,5	66	66	66	66	66
	общее количество	<b>477</b>							

**ДПОП «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»,  
«Народные инструменты» (срок обучения 8 лет)**

Трудоемкость в часах		Распределение по годам обучения		
		1-й класс	2-й класс	3-й класс
		Продолжительность учебных занятий (в неделях)		
		32	33	33
Аудиторные занятия	недельная нагрузка	1	1	1
	годовая нагрузка	32	33	33
	общее количество	<b>98</b>		
Самостоятельная работа	недельная нагрузка	0,5	0,5	0,5
	годовая нагрузка	16	16,5	16,5
	общее количество	<b>49</b>		
Максимальная учебная нагрузка по предмету	недельная нагрузка	1,5	1,5	1,5
	годовая нагрузка	48	49,5	49,5
	общее количество	<b>147</b>		

**ДПОП «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»  
(срок обучения 5 лет)**

1-й класс, продолжительность учебных занятий – 33 недели		
Трудоемкость в часах		
Аудиторные занятия	недельная нагрузка	1
	годовая нагрузка	33
Самостоятельная работа	общее количество	0,5
	недельная нагрузка	16,5
	годовая нагрузка	1,5
	общее количество	49,5

**Форма проведения учебных аудиторных занятий** групповая (от 11 человек) или мелкогрупповая (от 4 до 10 человек). Возможно проведение хоровых занятий следующими группами: младший хор – 1-4 классы; старший хор – 5-8 классы. Продолжительность урока – 40 минут.

**Периодичность и формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся**

**Текущий контроль** успеваемости регулярно осуществляется преподавателем в рамках учебных занятий и включает в себя:

- оценку за работу в классе;
- текущую сдачу партий;
- сдачу партий в квартетах;
- контрольный урок в конце каждой четверти.

**Формы промежуточной аттестации:**

- переводной зачет в старший хор (в конце 4 класса);
- зачет по окончании освоения предмета (в конце последнего года).

На основании текущих оценок и участия учащегося в выступлениях хорового коллектива по окончании учебного периода (полугодия, года) выставляется итоговая оценка.

Итоговая аттестация (экзамен) по предмету «Хоровой класс» учебным планом не предусмотрена. По завершении изучения учебного предмета проводится промежуточная аттестация с оценкой, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.